

Podcast CTRL + ALT = GROEI

Aflevering #12 – Onderzoekswerkplaats Deltion College

Marit: “De bel gaat, de gang die loopt leeg en stoelen schuiven aan. En jij? Jij bent precies op tijd voor seizoen twee van CTRL+ALT=GROEI hier in het MBO Innovatiecollege praten we elke aflevering over digitale transformatie in het mbo.

Myrthe: “En dit seizoen doen we het net even anders. We blijven niet op één plek, maar trekken het land in op zoek naar inspirerende voorbeelden van digitale didactiek in het mbo. Ik ben Myrthe Simons, werkzaam bij Cinop.”

Marit: “En Marit Johansen werkzaam bij MBO Digitaal. Welkom terug, fijn dat je weer aansluit.”

Myrthe: “nou welkom bij deze nieuwe aflevering van CTRL + ALT = GROEI. En wederom, of eigenlijk nog steeds, zijn we op tour. We hebben al een aantal onderzoekswerkplaatsen bezocht en vandaag zijn we wederom in het prachtige Zwolle aanbeland. We hebben ondertussen al wat routes door deze grote school gelopen. Bruggen over, wat poortjes door want we zijn vandaag bij Deltion he Marit”

Marit: “Ja klopt. De vierde school in de reeks waar we meer gaan leren over de onderzoekswerkplaats die hier actief is. Dus ja, laten we eigenlijk maar gewoon meteen overgaan naar de mensen die we hier aan tafel hebben. Willen jullie jezelf voorstellen?”

Sandra: “Nou, ik ben Sandra Ekkelboom. Ik ben docent binnen het Deltion College bij de opleiding Verpleegkunde en ik ben sinds september aangesloten bij de onderzoekswerkplaats en dat is eigenlijk voornamelijk omdat wij al waren begonnen met de Immersive Room sinds vorig jaar en dit was eigenlijk een hele mooie stap om daarin meer verdieping te zoeken.”

Marit: “Welkom!”

Petricia: “Ik ben Patricia Merjenburg, ik ben normaal gesproken docent Engels bij de Techniek op deze mooie school en daarnaast ben ik ook projectbegeleider bij de onderzoekswerkplaats en ja dat vind ik een supermooie aanvulling wat mij heel veel energie geeft om het onderwijs van nog betere kwaliteit te maken.”

Marit: “Leuk dat je aansluit.”

Marije: “Ja, en ik ben Marije van Huffelen. Ik werk als onderwijsadviseur blended leren bij het MICT van Deltion. En binnen de onderzoekswerkplaats werk ik als onderzoeksbegeleider.”

Marit: “Nou, ook voor jou welkom. En Marije, dan wil ik eigenlijk meteen een vraag terugstellen. Want dan hoor ik al twee dingen gebeuren waarbij ik denk, interessant wil ik meer over weten. Namelijk, wat is het MICT en wat is precies een onderzoekswerkplaats hier bij Deltion?”

Marije: “Ja nou, het MICT is expertisecentrum voor blended leren. Wij ondersteunen de docenten op verschillende gebieden rondom onderwijs en ICT zo kun je het

eigenlijk zeggen en de onderzoekswerkplaats digitaal bekwaam bij Deltion houdt in dat wij, Petricia en ik, begeleiden elke keer een groep die een vraag heeft, een onderwijskundige vraag, die te maken heeft ook met ICT. En in dit geval, nu zijn we druk bezig met de groep rondom de Immersive Room. En dat is dus eigenlijk de tweede team wat we hierin begeleiden.”

Marit: “Ja, dus jullie zijn al met een tweede ronde bezig binnen de onderzoekswerkplaats. Zijn er keuzes gemaakt naar aanleiding van de eerste ronde? Dingen die jullie anders hebben gedaan omdat je daarvan had geleerd. Om maar meteen met de deur in huis te vallen.

Marije: “Het eerste team ging rondom AI en travel onderwijs. Dat was echt een team uit hetzelfde onderwijsteam, zeg maar een aantal collega's. Het team wat we nu hebben bestaat uit collega's van verschillende onderwijsteams, vanuit twee verschillende colleges ook. Dus hier hebben we nog veel multidisciplinairder gekozen om samen te werken omdat ook juist de samenwerking hier heel belangrijk wordt gevonden.

Myrthe: “En op welke manier of hoe faciliteer je dan die samenwerking om nog meer plaats te laten vinden?”

Marije: “We komen elke maandagmiddag bij elkaar en op die maandagmiddag gaan we echt met elkaar aan de slag onderzoeken, brainstormen, andere onderzoeken lezen en samen nadenken over wat willen wij nou eigenlijk heel graag onderzoeken en we gebruiken daarvoor ook de werkwijze van het iXperium rondom design teams en nou dus elke maandagmiddag komen we bij elkaar en alleen al dat bij elkaar komen en met elkaar praten over onze opleidingen die we hebben en wat wat willen we eigenlijk, we willen namelijk echt dat die immersive room echt een meerwaarde heeft in het onderwijs. Dus niet dingen gaan doen die je in het gewone onderwijs in de klas ook zou kunnen doen. Maar echt meerwaarde. Nou, daar hebben we echt met elkaar te gesprekken over.”

Petricia: “En we zagen eigenlijk in een van de eerste sessies die we samen waren. Van nou, doel één is al bereikt. Namelijk die samenwerking. En dat zagen we aan de leden van ons design team. En wij zelf horen daar natuurlijk ook bij maar er ontstond gewoon, er ontstond gelijk iets moois van we kunnen goed met elkaar overweg. Als we aan het brainstormen zijn, de mooiste ideeën komen op tafel. Dus voor ons was doel één sowieso al bereikt.”

Myrthe: “En nu hebben we natuurlijk ook hier een docent en een docent die onderdeel is van de onderzoekswerkplaats. Ervaar jij dat zelf ook, die samenwerking die hier zo eigenlijk wordt gedeeld?”

Sandra: “Ja, absoluut. Eigenlijk was die wens sinds vorig jaar ontstaan dat de Immersive Room in gebruik is genomen. Dus zijn we binnen de opleiding verpleegkunde zijn we daarin eigenlijk gestart, eigenlijk zo in het diepe gesprongen, maar daarin merkten we ook dat voor andere opleidingen dit ook een enorme meerwaarde zou kunnen zijn binnen de opleiding. En daar is eigenlijk ook een beetje het idee ontstaan van onze studenten werken op de werkvloer of bij stages enorm veel met elkaar samen, maar binnen school eigenlijk nog helemaal niet. En dat maakte ook dat we daarin die stap hebben gemaakt van hoe kunnen we die samenwerking eigenlijk gaan opzoeken. En toen kwam eigenlijk de onderzoekswerkplaats op ons pad. En daarmee zijn we eigenlijk in gesprek gegaan met Marije, onder andere, van welke mogelijkheden zijn er en hoe kunnen we dat

vormgeven dat we eigenlijk als meerdere teams van opleidingen bij elkaar komen om samen te gaan brainstormen.”

Marit: “Dus hoor ik het dan goed dat je eigenlijk zegt de vraag was er al en we waren er al mee bezig. En binnen de organisatie hebben we toen begrepen van welke plek dat er was, namelijk een onderzoekswerkplaats, om daar dan de vraag neer te leggen.

Sandra: “Ja, dat klopt. We hebben inderdaad wezen brainstormen, eigenlijk vooral binnen onze opleiding verpleegkunde, maar ook met de onderwijsadviseur. Hoe kunnen we dit nu vormgeven, zodat we dat breder wegleggen. En toen kwam inderdaad de onderzoekswerkplaats op een pad en dat daar plek was en daar hebben we inderdaad wat gesprekken over gehad om te kijken. Wat kunnen we daarin met elkaar bieden? En eigenlijk was dit een enorm mooie kans om die aan te grijpen op dit moment.”

Marit: “En waar in het proces kwam de Immersive Room ter sprake?”

Petricia: “Nou, we wisten natuurlijk al dat het ging over de immersive room. Dus dat was wel een gegeven. Het nadeel daarvan is dat je dan gelijk ook in die oplossing zit. Dus de immersive room is al een oplossing voor iets. We hebben geprobeerd om daaruit te blijven in het proces. Dus we zijn echt gaan brainstormen van: ‘maar wat is nu eigenlijk het probleem?’ Waarvoor tussen haakjes die immersive Room eventueel een oplossing kan zijn, maar als dat niet het geval was, was het ook oké. Maar in elk geval gaan we aan de slag met dat probleem wat er dus ervaren wordt.

Marit: “Maar dan ben ik toch nog wel even benieuwd, dat je zei eigenlijk die Immersive Room die was er al. Aan het begin was dat al een idee. Wat maakte het zo dat dat belangrijk is? Dus wat hadden jullie zelf vernomen, wellicht van een andere school, vanuit literatuur opgenomen? Hoe kwam dat dat jullie dachten, dit is een toevoeging voor Deltion?”

Petricia: “Ik denk dat Sandra daar het beste antwoord op kan geven wat jij zit echt in die immersive room al.”

Sandra: “Ja, er is onderzoek geweest bij andere scholen daar hebben we natuurlijk georiënteerd uiteindelijk ook met de onderzoekswerkplaats zijn we nog bij een aantal scholen langs geweest, maar de immersive room was natuurlijk al gerealiseerd vanuit het onderwijs en dan is het eigenlijk vooral de stap van: ‘maar welke mogelijkheden biedt het ons allemaal?’ En wat kunnen we eruit halen wat van toevoeging is voor de meerdere opleidingen?”

Myrthe: “En als ik dan de hele kritische vraag mag stellen. Was de immersive room eigenlijk al voordat er goed over nagedacht wordt, waarvoor het ingezet kon worden? En is dat nu eigenlijk een soort van de stap die jullie nu aan het zetten zijn?”

Sandra: “Ja, ik denk dat het een combinatie is. Ook het Deltion College heeft natuurlijk gezien dat nieuwe leerstrategieën, nieuwe leerwijzes van invloed kunnen zijn op het leerproces voor de student. Ten positieve, je wil de kloof tussen werkveld en school steeds kleiner maken en daarin kan de Immersive room een enorme tussenstap zijn voor de studenten. En nu is de onderzoekswerkplaats er zeker op

gericht om die stappen eigenlijk steeds meer te nemen met wat willen we dan en wat willen we bereiken en ja hoe kunnen we dat dan het beste aanpakken.”

Myrthe: “En dan ben ik en ik denk ook wel de luisteraar wel heel benieuwd jullie zijn natuurlijk nu ongeveer een half jaar onderweg wat is er al gebeurd binnen de immersive room?”

Sandra: “Binnen de immersive room vanuit de onderzoekswerkplaats op dit moment letterlijk nog niet heel veel omdat we nog vooral in de onderzoekende fase zijn. Dus we hebben vanaf eigenlijk de eerste stap elkaar leren kennen. Brainstormen. Welke verwachtingen hebben we van elkaar? Wat kunnen we allemaal? Wat hebben we bekeken buiten school? Waar ook bij andere scholen die al een immersive room hebben. Dus daarin hebben we ons enorm gericht. En ook enorm veel gebrainstormd. Met elkaar hele mooie gesprekken gehad. Met welke mogelijkheden zijn er. En we hebben ook de kennis vanuit de opleiding verpleegkunde meegenomen die dus nu een jaar onderweg is met de immersive room met wat hebben we tot nu toe gedaan hoe heeft dat gewerkt waar lopen we tegenaan en wat willen we dan nu verder en wat willen de andere opleidingen daarin.”

Marije: “Ja ik wil daar nog wel even op reageren want je zegt niet zoveel terwijl het is ook al best wel heel veel wat er is gebeurd. We hebben ontwerpeisen liggen er. Er is onderzoeksmatig al heel veel gedaan, heel veel vooronderzoek, maar voor de collega's die in het werkveld zitten of in de teams zitten, voelt het soms van wat leveren jullie tot nu toe op? En tot nu toe is er nog niet materiaal ontwikkeld, daar gaan we echt nu vanaf nu mee starten. Dus de collega's in de teams gaan het eigenlijk vanaf nu vooral merken, hoop ik, wat we tot nu toe bedacht hebben, maar dan hebben we dat wel heel goed bestendigd straks.”

Marit: “En dan hoorden we net al dat een eerste doel was meer samenwerken. En dat die eigenlijk al wel goed aangetikt is. Wat zijn eigenlijk nog meer doelen vanuit de onderzoekswerkplaats? Wat streven jullie na?”

Petricia: “Wij streven in elk geval na dat in zijn algemeenheid... dat docenten digitaal vaardiger worden. Dat is een van onze doelen. Die samenwerking staat natuurlijk voorop. En als bijdoel zou het heel mooi zijn als er ook een ICT-rijk leerarrangement uitkomt voor studenten.

Marit: “En hoe maak je deze dingen allemaal meetbaar? Zou je dat kunnen nagaan van deze drie? Want het zijn best wel flinke doelen. En jullie hebben jezelf daar een jaar voor gegeven?”

Petricia: “Ja.”

Gelach

Marije: “Ik kan misschien zeggen vanuit de vorige onderzoekswerkplaats die we gedaan hebben, hebben we aan het eind en ook tussendoor echt een kritisch gesprek gehad met anderen die echt ons als begeleiders en de deelnemers hebben bevraagd op in hoeverre ben je ook geprofessionaliseerd, want dat willen we ook heel graag. En in hoeverre heeft het je geholpen om digitaal vaardiger te worden? En dat gesprek is echt nou ja daar kwamen hele mooie punten uit mensen die echt zeggen van een om er is een wereld voor me geopend dat je nu ook dingen op kan zoeken en dat je ook in de literatuur al van alles beschreven is dus onderzoeksmatig kwam er veel uit maar ook dat zo veel over in dat geval over AI hadden geleerd hoe

ze dat in hun onderwijs konden inzetten dus we hebben dat ook weer een beetje op een onderzoeksmatige manier zijn we dat nagegaan van hebben we die doelen bereikt. Het iXperium begeleidt ons ook en die maken ook mooi verslag van ook van in hoeverre wij hierin gevorderd zijn in al deze competenties. Dus die helpen ons daar ook bij.”

Myrthe: “En dan ben ik ook nog wel benieuwd naar, ik hoorde de immersive room, ik hoorde heel mooi vertellen over welk doel zo'n immersive room kan dienen. En dan hoorde ik heel duidelijk die student naar voren komen. En vanaf welk punt, of misschien doen jullie dat al wel, worden de studenten betrokken bij die immersive room?”

Sandra: “Dat is een hele goede vraag. Eigenlijk worden de studenten eigenlijk al vanaf moment één betrokken bij de Immersive Room. Dat was voor de onderzoekswerkplaats werden ze eigenlijk al vanaf moment één betrokken met, wat hebben jullie behoefte aan, wat is passend, onderwijs herschrijven, aanpassen op wat studenten nodig hebben en wat we ook signaleren lerende wijs waar we tegenaan lopen. Maar ook nu in de onderzoekswerkplaats, hebben we misschien zijn vooral nog bezig geweest met het leren, ontwikkelen, nadenken voordat we echt het lesmateriaal hebben, maar hebben we ook al de studenten erbij betrokken. Recent hebben we redelijk grote enquêtes uitgezet onder studenten. En studenten daarin ook bevraagd, die op dit moment onderwijs krijgen in de immersive room. Van waar lopen jullie tegenaan? Wat geeft er meer waarde? En daarin ook veel open vragen gesteld. En daar hebben we ontzettend mooie feedback op gekregen. Wat we ook weer meenemen als onderbouwing bij onze ontwerpisen.

Marit: “Kan je daar eens voorbeelden van geven? Heb je dingen teruggelezen, teruggehoord? Wat jou heeft verrast, verbaasd of in ieder geval iets met jou deed?”

Sandra: “Ja, ik geef zelf natuurlijk les in de immersive room, dus ik was niet helemaal verrast, maar ik vond het heel mooi dat studenten dat ook zelf opschrijven, want ik zag het ook bij studenten. Maar een van de voorbeelden is onder andere de zelfverzekerdheid bij studenten. Dat is iets wat we veel hebben teruggelezen in de enquête, dat studenten eigenlijk uit hun comfortzone moeten stappen in de immersive room, want ze zijn in kleine groepen. Wij geven in kleine groepen les en wat ze daarbij teruggeven is dat ze heel gericht in gesprek gaan met elkaar, dus de reflectieve houding komt daarin terug, maar ook het stukje durven leren, het durven doen, omdat het een veilige setting is, wat niet in het klaslokaal kan worden gewaarborgd bij deze studenten. En dat is wat we veel terugkregen. En dat is ook een van de ontwerpisen eigenlijk die we al direct hebben opgesteld, omdat we dat zagen, is die kleine groepjes waarborgen om die veiligheid eigenlijk te creëren voor de studenten.”

Marit: “Dat is natuurlijk een heel groot compliment en ook precies waar Marije net mee opende. Namelijk Marije, jij gaf aan, het is een toevoeging op het onderwijs wat anders niet in het klaslokaal had kunnen plaatsvinden. En dat is eigenlijk wat uit deze feedback dan ook blijkt, dat het een meerwaarde heeft die anders niet naar voren was gekomen.”

Marije: “Ja, en hetgeen wat we dus gaan maken moet daar ook aan voldoen wat ons betreft. Het moet in ieder geval authentieke praktijk simulaties zijn. En wat je net aangeeft van we denken dat dat meer zelf inzicht en meer vertrouwen en meer helpt bij de beroepsvaardigheden van de studenten om die te ontwikkelen.”

Marit: “En wat je nu zegt, zijn dat dan die ontwerpeisen waar ik net over had van die hebben we al?”

Marije: “Ja, nou zeker dat het een authentieke praktijk simulatie moet zijn, is zo. En dat zelf inzicht, vertrouwen en beroepsvaardigheden ontwikkelen, dat moet het gaan opleveren. En is dat niet zo, dan is het dus niet geschikt wat ons betreft voor die immersive room ook.

Petricia: “En kan het in een gewoon klaslokaal, dan is het inderdaad ook niet geschikt voor immersive room. Dus dat is telkens wel de lat waar we het naast leggen. Van hetgeen en wat we dan willen maken. Als het in een gewoon lokaal kan, dan hoeft het niet in immersive room.

Myrthe: “En nu hoorde ik jou ook zeggen, docent bij de opleiding Verpleegkunde. Is dat ook de doelgroep, dus de zorgopleidingen, met betrekking tot de immersive room. Of zijn jullie ook aan het kijken of nemen jullie dat ook mee in het onderzoek? Om te kijken hoe je het verder of breder of groter binnen Deltion kan uitrollen?”

Sandra: “Het doel is eigenlijk, we hebben met een reden de onderzoekswerkplaats gestart met meerdere opleidingen. Met eigenlijk vooral als doel dat we dus onderwijs gaan ontwikkelen voor meerdere opleidingen met elkaar. En daarmee mogelijk ook verbintenissen gaan zoeken binnen de opleidingen met misschien in de toekomst wel samenwerkingen. Dat staat allemaal nog in de kinderschoenen, maar daar zijn we dus nu eigenlijk net op het punt beland met het onderzoek van het brainstormen. Welke mogelijkheden hebben we allemaal vanuit de verschillende opleidingen? Dus we zijn natuurlijk allemaal collega's van verschillende opleidingen met inzichten die zij meenemen vanuit hun team. Dus ook de teams worden hierin betrokken. Dus het is niet een onderzoek vanuit de docenten die in de onderzoekswerkplaats zitten, maar ook vanuit het team die daarachter zit. Dus we proberen hem zo breed mogelijk uit te zetten en mogelijk met wat hier uitkomt, kunnen we ook verder gaan kijken of er andere opleidingen betrokken kunnen worden met misschien wel het ontwikkelen van het materiaal.”

Marit: “Zouden jullie dat verder kunnen concretiseren? Want Myrthe en ik hebben allebei het onderwijs gewerkt en als er één ding wel ingewikkeld is, dan is het wel toch samenwerken. En dan bedoel ik vooral samenwerken tussen docententeams. Je eigen collega's, directe collega's weet je vaak heel goed te vinden. Maar daarbuiten is echt heel ingewikkeld. Laat staan tussen sectoren. En eigenlijk hoor ik jou dat wel zeggen. Het is multidisciplinair, dit is wel wat we willen. Dus waar lopen jullie tegenaan of hoe hebben jullie het gefaciliteerd binnen Deltion waardoor het nu wel lukt?”

Sandra: “Ja, dat is een goede vraag, want dat is natuurlijk ook een fase waar wij nu tegenaan gaan lopen, mogelijk. We hebben nu de mogelijkheid in die onderzoekswerkplaats om elke maandag bij elkaar te zitten. Dus dat is natuurlijk al gefaciliteerd. Dus we zitten al breed qua opleidingen bij elkaar, een jaar lang. Maar hoe dat verder gaat, dat zullen we ook moeten gaan onderzoeken. Hoe we dat gaan borgen in het onderwijs mogelijk.”

Marit: “Kunnen jullie daar misschien nog iets op aanvullen? Ik ben nog wel benieuwd naar... Behalve we zoeken uit, hoor ik eigenlijk. We zijn aan het experimenteren, maar misschien dat er ook nog tips te geven zijn over...?”

Sandra: “Ik moet even denken aan de flippenkast van het iXperium. Dat is een heel mooi model waar je eigenlijk een balletje een flippenkast in schiet. En dan als je

bovenaan bent, dan hebben we een onderwijskundige praktijkvraag en dan gaat het een ratje in en dat is van het verkennen, een werkhypothese opstellen en ook ontwerpeisen opstellen. Die fase hebben we nu afgerond. En vervolgens gaan die ontwerpeisen verder de ontwerpfase in. Dus we gaan ontwerpen, evalueren. Nou, misschien nog een keer ontwerpen. Misschien moeten we terug naar die tekentafel. Dat kan. keer ontwerpen misschien moeten we terug naar die tekentafel dat kan. Het kan ook zijn dat er nog een nieuwe praktijkvraag uitrolt en dan moeten we opnieuw gaan schieten, maar het mooiste is en ze natuurlijk als dat balletje eruit komt van kennis en op dat moment ook het ICT-rijk leren arrangement en dat dat dan verder de school ingaat en wij zijn actief aan het delen daarover dus dat is wat we nu aan het doen zijn maar ik zeg ook wel eens bijvoorbeeld voor mijn vak Engels zou het heel mooi zijn als we een taal immersive room kunnen maken. Dus het zou heel mooi zijn als die druppel verder gaat en dat steeds meer colleges, opleidingen gaan zien van hey die immersive room dat is echt wel super handig voor heel veel onderwijskundige zaken.”

Marit: “Waarvoor is het niet geschikt? Ik ben gewoon nieuwsgierig hoor, misschien zeg je wel voor alles, maar is het ergens niet voor geschikt?”

Sandra: “Theorielessen in busopstelling.”

Marit: “Oké.”

Sandra: “Ja.”

Myrthe: “Zijn die ergens voor geschikt?”

Sandra: “Goeie vraag.”

Marit: “Nee, maar eigenlijk zeg je daarmee dus het is voor bijna alles wel geschikt. Voor elk type onderwijs.”

Sandra: “Vind ik wel. Ja. Ja. Ja, want ik zou heel graag de jongens van de techniek een order maken in het Engels met iemand in zo'n immersive room. Dat ze dan tegen iemand in de wand praten en dan interactief op mij moeten reageren. In groepjes bijvoorbeeld.”

Marit: “Nou lijkt het mij ook best intensief. Dus nu geef je dit voorbeeld. Dus stel, je wil dit gaan doen en je wil dat volgende week inzetten. Dan heb je heel wat materiaal te maken. En heb je ook wel collega's waarschijnlijk in te werken om te weten hoe de knoppen moeten worden bediend. Dus hoe realistisch is het om het echt breed uit te rollen?”

Petricia: “Nou ja, daarom eerst maar eens voor het gebied wat we nu aan het doen zijn. En eens kijken hoeveel tijd dat gaat kosten. Laten we daar eerst maar eens achterkomen.”

Myrthe: “En nu horen we jullie aan het begin ook al zeggen. Ze gaat daar voor onderzoek doen. Ook kijken buiten Deltion wat er al gebeurt. Ik weet niet of de luisteraar al bij die aflevering beland is en anders komt hij nog, maar er is natuurlijk nog een onderzoekswerkplaats die natuurlijk ook bezig is met de immersive room. En ook heel erg aan het stoeien en zoekende zijn. In het creëren van content voor die immersive room. Zijn dat ook gesprekken die jullie met de onderzoekswerkplaats bij Landstede daarover hebben?”

Petricia: “Tijdens ons bezoek aan het Landstede, want daar zijn we met z'n allen geweest. Kwam dat zeker ook naar voren. Hoe lastig dat is en ze hadden al hele mooie voorbeelden die ze ook actief gebruiken. Maar het zijn goede voorbeelden, maar ook zij struggelen met van hoe maken we meer en hoe maken we eigenlijk een rijk arrangement voor studenten.”

Marije: “Ja, en het blijkt ook nog best wel heel ingewikkeld te zijn om het te delen met elkaar. Dus dat is ook niet zo. Iedereen heeft toch nog net weer een ander systeem... of een ander platform waar het op staat. Waardoor het delen ook nog niet zo heel erg makkelijk is. Dus dat zijn wel allemaal extra bijkomende vraagstukken die er zijn.

Marit: “Nou heb ik een beetje voorkennis en weet ik wat voor ambitieuze plannen er liggen binnen Deltion. Als het bijvoorbeeld ook gaat over de CTL-aanvraag en de aanloop waartoe dit allemaal is. Kan je de luisteraar Marije iets meenemen in wat jullie hopen te leren om straks te kunnen borgen binnen een CTL?”

Marije: “Dat is wel inderdaad onze ambitie. We zijn nu dus bezig met die onderzoekswerkplaats. Om ook te kijken van, hé, wat hieruit leren we en kunnen we ook in die CTL goed neerzetten. Wat ik wel echt heel mooi vind, is dat je maakt echt met elkaar een professionaliseringsslag op het gebied van echt onderzoek doen en even vertragen, maar ook op het gebied van de digitale vaardigheden. Dus die combinatie, maar wel echt vanuit een onderwijskundig vraagstuk eigenlijk een onderwijsvraagstuk. Dat vind ik wel echt heel mooi. Wat ik ook denk dat richting de CTL mooi is om mee te nemen.”

Marit: “Dan doe ik heel brutaal een vrije vertaling van wat je net zei.”

Marije: “Graag.”

Marit: “Zeg je eigenlijk, ik gun het mijn collega's bij Deltion College dat ze allemaal de ruimte krijgen voor praktisch onderzoek?”

Marije: “Ja dat gun ik echt dan ga ik echt iedereen. Ik zie zoveel mensen die keihard werken en elke dag met alle struggles bezig zijn en de dagelijkse beslommeringen maar eventjes dat kunnen vertragen en even ergens echt goed in te duiken dat gun ik eigenlijk iedereen ja.”

Marit: “met als bijvangst want die hoorde ik ook, dat die digitale vaardigheden versterkt worden.”

Marije: “Juist, zeker.”

Myrthe: “En over die digitale vaardigheden gesproken, dan ben ik eigenlijk wel heel erg benieuwd. Wat is voor jou de grootste geleerde les met jouw deelname aan de onderzoekswerkplaats? Wat heeft het voor jou opgeleverd afgelopen half jaar?”

Sandra: “Ja, de onderzoekswerkplaats. Ik vind het echt een toevoeging van mijn vak als docent. En wat Marije net ook al zei. Dat ze het iedereen gunt en dat gun ik ook, want ik zie gewoon dat je inderdaad kan vertragen. In de drukte van het onderwijs. Het willen maken. Doorgaan. En eigenlijk niet de ruimte krijgen soms. Om echt na te denken. Wat ben ik aan het doen? En is dit ook het juiste wat ik aan het doen ben? Heb je daar die ruimte om zet het voor in de onderzoekswerkplaats en komen ook veel meer skills naar voren die je in het dagelijks je werk wat minder naar voren laat komen en dat vind ik echt een grote meerwaarde.”

Petricia: “Ja, ik wil hier meer van dat is precies ook waarom ik naast mijn docentschap zoiets wilde gaan doen en wat ik heb geleerd is ook echt het vertragen

want voorheen deed ik onderzoek tijdens bijvoorbeeld mijn masteropleiding en dan was ze het gewoon me, myself en mijn laptop en dan moest ik het alleen doen maar kon ik zo snel gaan als ik wilde en kon ik stiekem misschien toch al wel wat gaan invullen. Zo van het gaat ongeveer die kant op weet je wel en nu ook al heb ik die neiging dat gaat niet want ik heb rekening te houden met het design team en dat is alleen maar mooi want het geeft mij juist de gelegenheid om even op een afstandje te gaan kijken van joh wat wat gebeurt er nu? En welke kant gaat er nou op? En dat vind ik gewoon heel mooi om te zien.”

Marit: “En kan je nog iets delen over hoe dat dit matcht met organisatiedoelen? Dus ik kan mij zo voorstellen dat als er een onderzoeksvraag ontstaat en jullie begeleiden met de vraagarticulatie, dat er ook iets ontstaat wat niet helemaal in lijn is met waar Deltion naartoe aan het werk is. Hoeft niet per se tegenovergesteld te zijn, maar het kan wel zijn dat men iets wil onderzoeken. Laten we zeggen een tool dat niet wordt ondersteund door de ICT-infrastructuur. Of een vraag waar men gewoon wel nieuwsgierig naar is maar wat niet helemaal in lijn ligt met de visie op het onderwijs. Hoe pak je dat aan?”

Petricia: “Ja, lastig.”

Marit: “Is dat voorgekomen?”

Petricia: “Is nog niet voorgekomen, nee. Nee, maar wat Marije ook zegt. We beginnen eigenlijk altijd bij de onderwijskundige vraag. Van joh, wat ligt er? En ik voel wel heel veel vrijheid om het te doen zoals ja zoals wij dat willen zoals de groep dat wil we luisteren ook voortdurend naar de groep qua tempo en qua welke kant het opgaat en ik denk dat als wij het hebben over innoveren dat het al gauw wel past bij de visie van het Deltion omdat dat is precies waar de Deltion voor voor wil gaan.”

Marit: “Mooi, en nou is de kunst van innoveren is ook vaak dat er tegelijkertijd ook ruimte is voor vandaag de dag. Je wilt niet alleen maar in die toekomst kijken. Je hebt ook te reageren op de onderwijspraktijk in het hier en het nu. Hoe zorgen jullie voor dat die werelden, dat die samenkomen?”

Petricia: “Ja, door niet te snel te gaan, denk ik want we hebben een hele mooie immersive room. En daar kun je heel veel mooie ideeën bij gaan bedenken. Dat hebben we ook gedaan. En ook in onze eerste brainstorm sessies kwam van alles. Ook voor LOB en ook voor dit en voor dat en voor de open dagen, maar toen zijn we toch even weer terug met onze voetjes op de grond gekomen van, maar wat hebben onze studenten nu het meeste aan? Wat willen we die studenten nou meegeven? En daar hebben we nu ons vraagstuk op gebaseerd. En ja, dat is alleen maar mooi, want ik vraag eigenlijk altijd en wat heeft Pietje eraan? Nou, Pietje in dit geval is onze student. En als je die vraag kan beantwoorden, dan zit je op de goede weg.”

Marit: “Ja, heel mooi. Ik denk dat we al wel een beetje zo richting een afronding gaan. Al zou ik nog wel veel meer willen weten, maar gelukkig hebben we ook een video gemaakt hier bij Deltion. Waarbij we dus de luisteraar kunnen laten zien hoe dat er allemaal reilt en zeilt. En ook wat jullie hebben geleerd de afgelopen anderhalf jaar binnen de onderzoekswerkplaats. Laten we even vooruit spoelen. We zijn twee jaar verder in de tijd. Waar ben je op dat moment trots op? Dat laat ik in ieder van jullie beantwoorden. Dus denk er even over na. Over twee jaar, waar ben je dan trots op?”

Sandra: “Zal ik maar beginnen? Waar ben ik trots op? Dat is dat wij heel mooi onderwijs hebben ontwikkeld, wat past in het curriculum en dus ook vastgebed is,

want dat is ook een van onze ontwerpeisen en dat er een mooie samenwerking is ontstaan tussen verschillende opleidingen. Zodat studenten van elkaar leren en met elkaar leren en dat dat dus een mooie brug is naar het stage slash werkveld.

Petricia: “Ik ga toch jou quoten Sandra, want in een van de eerste sessies zei jij. Over een jaar is de immersive room helemaal volgeboekt en geven wij heel zinvolle lessen. En ik denk dat als dat gebeurt, dat dat heel mooi is. En als we inderdaad terug horen van het werkveld, dat het gat tussen school en het werkveld een stuk kleiner is geworden door deze immersive room.”

Marije: “Ja, en ik ga hem op een heel ander gebied doen. Ik zou echt heel graag willen dat überhaupt die werkwijze die we nu met elkaar zo aanpakken en waar we van leren, dat dat niet straks stopt, maar dat we dat kunnen blijven doorontwikkelen en kunnen blijven doen. Want ik zei al, ik gun het alle docenten om ook zoiets mee te doen.”

Myrthe: “Nou, volgens mij hebben we hier hele mooie voorbeelden gehoord. En volgens mij ook hele mooie persoonlijke langetermijndoelen. Waar wil ik over een aantal jaar staan? En wat hoop ik dat het mij heeft opgeleverd? Of ons als Deltion heeft opgeleverd. En heel fijn dat we hier mochten zijn. En heel fijn dat jullie dit met ons wilden delen. Want volgens mij heb ik in ieder geval weer heel veel geleerd over de werkwijze van de onderzoekswerkplaats binnen Deltion en met name natuurlijk ook over die Immersive Room. Hoe jullie dat een plek willen geven. En nu nodigen we onszelf natuurlijk een beetje uit, maar we komen graag over een paar jaar terug. Misschien over een jaar al wel. En horen graag of die Immersive Room dan helemaal volgeboekt is.”

Petricia: “Hartelijk welkom.”

Marit: “Ik ga nog een stapje verder, Myrthe. Want wij hebben onszelf inderdaad uitgenodigd. Maar misschien dat andere mensen, mensen die nu luisteren, ook wel welkom zijn, want ik hoorde net ook over een bezoek bij Landstede dat heeft jullie ook inzichten gegeven. Dus kan ik hierbij nu ook gewoon in de microfoon zeggen: ‘als je luistert en je bent geïnteresseerd in de immersive room... dan wel de onderzoekswerkplaats van Deltion, dan stuur even een bericht?’

Marije: “Helemaal goed.”

Marit: “Nou kijk, wat een mooie afsluiter. Hartelijk dank voor het luisteren en tot de volgende aflevering.”